

12 noiembrie 2025

COMUNICAT DE PRESĂ

Robert Treviño va dirija pentru prima oară Orchestra și Corul Filarmonicii George Enescu în concertele vocal-simfonice din 13 și 14 noiembrie

Dirijorul Robert Treviño se va afla pentru prima oară la pupitrul Orchestrei și Corului Filarmonicii George Enescu în cele două concerte vocal-simfonice din 13 și 14 noiembrie. Solista Simfoniei nr. 3 de Gustav Mahler va fi mezzosoprana Justina Gringytė, una dintre cele mai impresionante voci în afirmare pe scenele lirice internaționale.

Mai sunt puține bilete pe www.oveit.com sau direct la linkul <https://oveit.com/hub/org/l7PDAr7y> . Întregul program al Stagiunii poate fi văzut la acest link <https://filarmonicaenescu.ro/ro/evenimente>.

Robert Treviño este considerat unul dintre cei mai interesanți exponenți ai tinerei generații de dirijori. Muzicianul mexicano-american este Dirijor Invitat Principal al Orchestrei Simfonice Naționale RAI. Timp de opt ani, a ocupat poziția de Director Muzical al Orchestrei Naționale Basc. Robert Treviño a dirijat mari orchestre ale lumii, printre care London Symphony Orchestra, London Philharmonic, Royal Philharmonic, Münchner Philharmoniker, Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin, Gewandhausorchester Leipzig, MDR-Sinfonieorchester Leipzig, Orchestre de Paris, Filarmonica della Scala și Helsinki Philharmonic. De asemenea, a dirijat o gamă largă de orchestre din America de Nord, precum orchestrele simfonice din Cleveland, Baltimore, San Francisco, Cincinnati, Utah, Toronto și Detroit.

Distinsă cu Premiul Young Singer of the Year la International Opera Awards, mezzosoprana lituaniană **Justina Gringytė** este aclamată atât pentru realizările sale în genul operei, cât și pe podiumurile de concert. Reprezentația extrem de apreciată în care a interpretat rolul titular din Carmen, la English National Opera, a fost difuzată live în cinematografe.

Programul cuprinde **Simfonia nr. 3** de **Gustav Mahler**, cea mai amplă dintre simfoniile compozitorului, cu o durată de aproape o sută de minute. Cele șase părți ale lucrării reiau etapele Creațiunii, având ca principală miză răspunsul la întrebarea privind sensul existenței pe pământ în toată complexitatea sa.

Cele două concerte vocal-simfonice vor avea loc cu participarea unui grup de elevi de la secția de canto clasic a Colegiului Național George Enescu, coordonat de prof. Daniela Chihăia-Popa.



Sponsori principali: Garanti BBVA, Rompetrol, RCI Holding | **Sponsori:** URSUS, ENEVO, Groupe SNEF | **Suținători:** Symphopay, Aqua Carpatica, Intercontinental

Parteneri media principali: RFI România; Radio România Muzical

Parteneri media: stirileprotv.ro, Radio România Cultural, Observator Cultural, Actualitatea Muzicală, Deutsche Zeitung Romania, PressHub

Partener artistic: Fundația Art Production | **Partener comunicare:** OMA Vision